

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА  
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя  
общеобразовательная школа № 11»

141301, Московская область, г.Сергиев Посад, ул.Дружбы, 5 «А»  
тел./факс 8(496) 542-05-29; E-mail: [serpo\\_mБОУ\\_11@mosreg.ru](mailto:serpo_mБОУ_11@mosreg.ru)  
структурные подразделения

141343, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., д.Самотовино, д.59, тел. 541-71-60

141343, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., д.Самотовино, д.51 (дошкольное отделение); тел.  
541-74-80

141367, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., пос.Загорские дали, д.9а, тел. 548-35-48

141301, Московская область, Сергиево-Посадский г.о., г.Сергиев Посад,

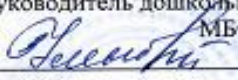
дошкольное отделение: ул.Дружбы, д.106, тел. 542-03-73

Новоугличское шоссе, д.72, тел. 542-07-09

«УТВЕРЖДАЮ»

Руководитель дошкольного отделения

МБОУ СОШ № 11

  
/Умнова З.М./

Приказ № 30-О от 23.08.2024 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
Речевая направленность

**Веселый язычок**

базовый уровень

Возраст обучающихся: 4-5

Срок реализации: 1 год

Составитель:

Воспитатель высшей квалификационной категории  
Калякина Ирина Николаевна

Сергиев Посад 2024

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
Актуальность.....	4
Новизна и отличительные особенности .....	4
Педагогическая целесообразность .....	4
Адресат Программы, возрастные особенности .....	6
Цели и задачи реализации программы .....	6
Содержание психолого-педагогической работы .....	7
Формы, способы, методы и средства реализации Программы .....	9
Приемы, используемые для реализации Программы.....	10
Средства реализации программы.....	10
Взаимодействие с семьей.....	11
Режим реализации Программы .....	11
МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	11
Ожидаемые результаты:.....	13
Используемые технологии.....	14
МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	14
КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ .....	14
ЛИТЕРАТУРА.....	15
КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК .....	15
Календарно – тематическое планирование .....	15

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Веселый язычок (далее - Программа) - речевой направленности.

Уровень Программы – *базовый*

В структуру дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы базового уровня заложен модульный принцип построения, где содержание каждого модуля соответствует ступени освоения программного материала.

Программа разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регулирующими педагогический процесс в области дополнительного образования.

Программа разработана в соответствии со следующими **нормативными правовыми документами:**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 № ВК — 641/09 «О направлении методических рекомендаций»
5. Методические рекомендации по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Московской области. Письмо Министерства образования Московской области от 24.03.2016 № Исх-3597/21в.
6. Приложение к письму Департамента государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2015 № 09-3564 «О внеурочной деятельности и реализации дополнительных общеобразовательных программ»
7. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28.
8. СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человеческих факторов среды обитания»

9. Инструктивное письмо Министерства образования Московской области от 26.08.2013 № 10825 – 13 в/07 «Об изучении правил дорожного движения в образовательных учреждениях Московской области».

### **Актуальность**

С введением нового Федерального государственного образовательного стандарта актуальным становится внимание к одной из задач деятельности воспитателя - это развитие речи детей.

Речь - великий дар природы, благодаря которому люди получают широкие возможности общения друг с другом. Однако на появление и становление речи природа отводит человеку очень мало времени – ранний и дошкольный возраст. Именно в этот период создаются благоприятные условия для развития устной речи, закладывается фундамент для письменных форм речи (чтения и письма) и последующего речевого и языкового развития ребенка.

**Новизна и отличительные особенности Программы** заключается в представленной системе работы, выстроенной на основе организации образовательных мероприятий по развитию речи, разработанных с учетом вариативных форм, способов и направлений поддержки детской инициативы.

В создании условий и разработке содержания, использовании разнообразных форм работы с детьми направлена на всестороннее развитие ребёнка. Программа позволяет детям интенсивно заниматься и не утомляться за счет постоянной смены видов деятельности и переключения внимания. Развивать речь, мелкую моторику, познавательные процессы, коммуникативные навыки, эмоционально-волевую сферы.

Новизна: обучение детей проводится с 3.5 возраста; подобран и систематизирован материал дидактических игр и упражнений по развитию артикуляционной моторики с использованием нестандартного оборудования, в соответствии с лексическими темами. Совместная деятельность по данной программе проводится в игровой форме. Во время игры максимально реализуется ситуация успеха, следовательно, работа происходит естественно, не возникает психического напряжения.

**Педагогическая целесообразность** Дошкольный возраст – важный период в становлении личности ребёнка. Без формирования чистой и правильной речи невозможно приобрести навыки общения и учиться строить отношения с окружающим миром. При нормальном развитии овладение звуковым строем языка у дошкольника заканчивается к 4-5 годам. Но иногда в силу ряда причин этот процесс затягивается. В средней группе мы часто наблюдаем детей, речь которых мало понятна для окружающих: отдельные звуки не произносятся, пропускаются или заменяются другими. Опасаясь насмешек, дети начинают стесняться своих ошибок, избегают общения со сверстниками. Очень часто речевые нарушения влекут за собой отставание в развитии.

Для формирования правильного звукопроизношения необходимо выполнять специальные упражнения для многочисленных органов и мышц лица, ротовой полости - артикуляционную гимнастику.

Она представляет собой совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц речевого аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированных движений органов, принимающих участие в речи.

Метод воспитания звукопроизношения путем артикуляционной гимнастики признан известными теоретиками и практиками логопедии (М. Е. Хватцев, О. В. Правдина, М. В. Фомичева, Л. С. Волкова, С. Н. Шаховская, Г. В. Гуровец, Г. В. Кузнецова, Т. Б. Филичева, Н. А. Чевелева, Г. В. Чиркина и др.).

Артикуляционная гимнастика является основой формирования речевых звуков (фонем) и коррекции нарушений звукопроизношения любой этиологии.

Кроме того, для формирования правильной речи очень важно создать оптимальные условия. К ним относятся:

Развитие мелкой моторики кистей и пальцев рук;

Доказано, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук.

Как правило, если движения пальцев, развиты в соответствии с возрастом, то и речевое развитие ребенка в пределах возрастной нормы. Поэтому, тренировка движений пальцев и кисти рук является важнейшим фактором, стимулирующим речевое развитие ребенка, способствующим улучшению артикуляционных движений, подготовке кисти руки к письму и, что не менее важно, мощным средством, повышающим работоспособность коры головного мозга, стимулирующим развитие мышления ребенка.

Формирование правильного речевого дыхания;

Важной составляющей речи является дыхание. Речевое дыхание отличается от жизненного тем, что это управляемый процесс. В речи вдох короткий, а выдох длинный. Поэтому количество выдыхаемого воздуха зависит от длины фразы. Правильное речевое дыхание обеспечивает нормальное голосо- и звукообразование, сохраняет плавность и музыкальность речи.

Развитие фонематического слуха.

Основой для понимания смысла сказанного является фонематический слух. При несформированности речевого звуко различения ребенок воспринимает (запоминает, повторяет) не то, что ему сказали, а то, что он услышал – что-то точно, а что-то очень приблизительно.

Логоритмика.

Чтобы преодолеть проблемы речевого развития, необходимо проводить ритмические упражнения. Дети учатся разговаривать, совершенствуют свою речь, укрепляют мышечный аппарат, формируют правильную осанку, развивают дыхание и многое другое.

Уровни речевого развития воспитанников одного возраста бывают различными. Особенно ясно эти различия выступают именно в среднем дошкольном возрасте. Работа по воспитанию звуковой культуре речи должна включать формирование правильного произношение звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности. У воспитанников среднего дошкольного возраста важно сформировать и закрепить правильное произношение всех звуков родного языка. В этом возрасте заметно

увеличивается активный словарь воспитанников за счет слов, обозначающих свойства и качества предметов, действия с ними, их функциональные признаки. Наблюдаются индивидуальные различия в словарном запасе, что обусловлено рядом факторов, в том числе и средой, в которой живет, воспитывается и обучается ребенок. Вместе с тем у воспитанников наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты. Дети овладевают практически правильным произношением всех звуков родного языка. У них формируется осознание своих произносительных умений

**Адресат Программы, возрастные особенности** Программа адресована дошкольникам. В содержании программы учитываются такие возрастные психологические особенности детей этого возраста, как потребность в активном речевом развитии, для которого в этом возрасте характерно увеличение словарного запаса не только за счёт существительных, но и глаголов, местоимений, прилагательных, числительных.

### **Цели и задачи реализации программы**

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей дошкольников в различных видах деятельности: игровая, коммуникативная, восприятие художественной литературы и фольклора. Программа охватывает речевое направление развития и образования детей. Целью данной рабочей программы является развитие и совершенствование моторики органов артикуляции и создание оптимальных условий для успешного развития речи у дошкольников.

#### **Задачи:**

Формировать произвольные, координированные движения органов артикуляции. Укреплять мышцы артикуляционного аппарата.

Подготовить речевой аппарат для правильного формирования артикуляционных укладов для основных фонетических групп звуков (шипящих, свистящих, сонорных звуков) .

Развивать движения кистей и пальцев рук.

Способствовать развитию правильного физиологического и речевого дыхания;

Развивать фонематические представления и навыки.

Развивать словарь детей посредством знакомства детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов.

Развивать умение чистого произношения сложных звуков родного языка, правильного словопроизношения.

Воспитание звуковой культуры речи. Развитие речевого слуха, обучение правильному произношению слов, выразительности речи (тон, интонация, ударение и т. д.).

Формирование грамматического строя речи. Освоение морфологической стороны речи (изменение слов по родам, числам, падежам), способов

словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

Развитие связной речи. Формирование элементарных представлений о структуре текста (начало, середина, конец), обучение соединению предложений разными способами связи, развитие умения раскрывать тему и основную мысль высказывания, озаглавить рассказ.

Формирование элементарного осознания явлений языка и речи. Осознание явлений языка и речи углубляет наблюдения детей над языком, создаёт условия для саморазвития речи, повышает уровень контроля над речью.

Воспитание интереса и любви к художественному слову. В процессе ознакомления детей с художественной литературой обогащается словарь, развиваются образная речь, поэтический слух, творческая речевая деятельность, эстетические и нравственные понятия.

Овладение речью как средством общения. Нужно сформировать устную речь детей на таком уровне, чтобы они не испытывали трудностей в установлении контактов со сверстниками и взрослыми, чтобы их речь была понятна окружающим.

Обогащение активного словаря. Происходит за счёт основного словарного фонда дошкольника.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи. Строительным материалом для неё является словарь и освоение грамматического строя речи, то есть умение изменять слова, соединять их в предложения.

Развитие речевого творчества. Дети самостоятельно составляют простейшие короткие рассказы, принимают участие в сочинении стихотворных фраз, придумывают новые ходы в сюжете сказки.

Развитие звуковой и интонационной культуры, фонематического слуха. Ребёнок усваивает систему ударений, произношение слов и умение выразительно говорить, читать стихи.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### **Содержание психолого-педагогической работы с детьми средней группы (4-5 лет)**

**Воспитание звуковой культуры речи.** Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает, формирование правильного звукового произношения, умений пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания. Важно сформировать и закрепить у детей правильное произношение всех звуков родного языка. Детей знакомят с термином «звук»,

«слово». Формировать представление о том, что звуки и слова произносятся в определенном порядке. Особое внимание уделяется интонационной выразительности речи.

**Формирование словаря.** Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, их качествах, свойствах, действиях (существительные, прилагательные, глаголы). Уточняются обобщенные понятия: игрушки, одежда, мебель, овощи, посуда. Дети учатся понимать смысл загадок, сравнивать предметы по размеру, цвету, величине, подбирают действие к предмету.

Осуществляется работа, ориентированная на правильное употребление ребёнком слов, обозначающих пространственные отношения. Важное место в системе речевой работы занимают упражнения на узнавание и подбор слов, близких и противоположных.

**Грамматический строй речи.** Продолжать обучение образованию форм родительного падежа единственного числа существительных (нет шапки, варежек, брюк), согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже; усиливается окончание слов при их согласовании в роде (добрый мальчик, весёлая девочка, голубое ведро). Образовывать формы глаголов в повелительном наклонении, дети учатся в играх, отдавая поручение зверятам, игрушкам, друзьям. Большое место отводится обучению различным способам словообразования на материале слов, выраженных разными частями

речи. Детей учат соотносить названия животных и их детёнышей, употреблять их названия в единственном и множественном числе, а так же в родительном падеже множественного числа. Упражнять в образовании названий предметов посуды. Особое внимание уделяется образованию разных форм глаголов, умению правильно спрягать глаголы по лицам и числам. Продолжается работа по образованию звукоподражательных глаголов

(ворона карр-карр — каркает). Широко используется обучение способам отыменного образования глаголов (мыло — мылит). В развитие синтаксической стороны можно вводить «ситуацию письменной речи» (взрослый записывает то, что ребенок диктует) — это активизирует употребление сложносочиненных и сложноподчиненных конструкций и, наряду с формированием синтаксической стороны речи, является важным условием развития связной речи.

В средней группе усложняются объекты, предлагаемые для описания и повествования.

**Развитие связной речи.** В пересказывании литературных произведений дети передают содержание небольших сказок. В рассказывании по картине дети учатся составлять небольшие рассказы и подводятся к составлению рассказов из личного опыта (по аналогии с содержанием картины). В средней группе продолжается обучение разным типам высказывания — описанию, повествованию и некоторым компонентам рассуждения. Дети учатся сравнивать, сопоставлять, описывать предметы, картинки, игрушки по следующей схеме, состоящей из нескольких частей: 1) указание на предмет, название его; 2) описание признаков, качеств, действий предмета (или с предметом); 3) оценка предмета или отношение говорящего к нему.

У детей продолжают формировать навыки повествовательной речи, для этого им даются схемы составления совместного рассказа. Тем самым дети глубже



осознают структуру, т. е. композиционное строение связного высказывания (начало, середина, конец). Необходимо учить детей включать в

повествование элементы описания, диалоги действующих лиц, разнообразить действия персонажей, соблюдать временную последовательность событий.

Параллельно с этим развивается и интонационный синтаксис — умение строить и произносить разные типы предложений (повествовательные, вопросительные, восклицательные).

Широко используется в средней группе коллективное составление связного высказывания, когда каждый ребенок может продолжить предложение, начатое взрослым или другим ребенком.

Специальную роль в обучении рассказыванию играет индивидуальная работа (при описании игрушки, предмета, картинки) и при подведении ребенка к самостоятельному рассказыванию.

Задания по развитию связной речи органически сочетаются с лексическими, фонетическими и грамматическими упражнениями.

Обучение детей связности высказывания совершенствует умение составлять описательные и повествовательные рассказы, использовать элементы рассуждения, развивает умение употреблять в связном высказывании точные и образные слова, включать в текст повествования прямую речь и диалоги действующих лиц.

Описание может органически включаться в повествовательный рассказ. При этом сначала идет выполнение лексических и грамматических упражнений, которые помогут детям сделать содержание рассказа занимательным и интересным.

**Развитие образной речи.** В средней группе продолжается ознакомление детей с художественной литературой. Воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях литературного языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения).

После рассказывания сказок необходимо учить детей среднего дошкольного возраста отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме.

Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычленить главное — действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. При чтении стихотворений воспитатель, выделяя ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчеркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту русского языка.

### **Формы, способы, методы и средства реализации Программы**

#### **Методы, используемые для реализации Программы**

- Наглядные.
- Словесные.
- Практические.
- Непосредственное наблюдение и его разновидности

(наблюдение в природе, экскурсии).

- Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам).
- Чтение и рассказывание художественных произведений.
- Заучивание наизусть.
- Пересказ.
- Обобщающая беседа.
- Рассказывание без опоры на наглядный материал.
- Дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Приемы, используемые для реализации Программы**

- Словесные.
- Речевой образец.
- Повторное проговаривание.
- Объяснение.
- Указание.
- Оценка детской речи.
- Вопрос.
- Наглядные.
- Показ иллюстративного материала.
- Показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению.
- Игровые.
- Игровое сюжетно-событийное развертывание.
- Игровые проблемно-практические ситуации.
- Игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание.
- Имитационно-моделирующие игры.
- Ролевые обучающие игры.
- Дидактические игры.
- Фронтальные.
- Индивидуальные.
- Подгрупповые.

### **Средства реализации программы**

- Общение взрослых и детей.
- Культурная языковая среда.
- Обучение родной речи на занятиях.
- Художественная литература.

## Взаимодействие с семьей

В соответствии с ФГОС ДО социальная среда дошкольной образовательной организации должна создавать условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи. Подготовка консультаций и памяток по развитию речи детей, выполнение дома рекомендаций по развитию речи и т.д.

## Режим реализации Программы

Срок реализации Программы	<b>- 1 год</b>	
Язык преподавания	– русский	
Форма организации педагогического процесса	– игра - занятие, беседа	
Форма обучения	– очная	
Возраст обучающихся	– 3.5-5	
Количественный состав группы	– 5-12	
Состав группы	– постоянный	
Количество учебных часов	в неделю	в год
	– 2	– 72

**Формы организации образовательного процесса** групповая, мелкогрупповая.

**Типы занятий:** комбинированный

**Формы организации занятия:** игра - занятие, беседа

**Формирование контингента** - контингент формируется без предварительного отбора,

## МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Содержание данной программы составлено с учётом следующих принципов:

- ✓ принцип развивающего обучения;
- ✓ принцип сочетания научности и практической применимости;
- ✓ принцип интеграции образовательных областей;
- ✓ комплексно-тематический принцип.

### Методы и приемы

**Словесные методы** направлены на обучение пересказу, беседе, рассказу без опоры на наглядный материал:

-утрированное(подчёркивание дикцией) произношение, интонирование звука, ударного слога искажаемой детьми части слова;

-вводная и обобщающая беседа, проблемного характера;

**Наглядные методы** направлены на обогащение содержательной стороны речи и обеспечивают взаимодействие двух сигнальных систем.

- игровая познавательная мотивация речевого задания
- моделирование разных видов творческих произведений(сказок, рассказов, стихов)
- рассматривание картин, иллюстраций, объектов окружающего мира

**Практические методы** - используются при формировании речевых навыков путем широкого применения специальных упражнений, игр инсценировок.

- хоровое и индивидуальное проговаривание
- проблемный анализ речевого творчества самим ребёнком или сверстниками
- упражнения на выразительность речи, передачу разных эмоциональных состояний
- инсценировки, театрализованные игры
- творческие задания

### **Методы работы:**

**Дыхательная гимнастика** - это комплекс специализированных дыхательных упражнений, направленных на укрепление физического здоровья ребенка. Она служит для развития у ребенка органов дыхания, постановки различных видов дыхания, а также профилактики заболеваний верхних дыхательных путей.

**Артикуляционная гимнастика** – совокупность специальных упражнений, направленных на укрепление мышц артикуляционного аппарата, развитие силы, подвижности и дифференцированности движений, участвующих в речевом процессе органов.

**Пальчиковая гимнастика** - комплекс упражнений для развития и совершенствования «тонких» движений пальцев рук. Движения пальцев и кистей рук ребёнка имеют особое развивающее воздействие.

**Зрительная гимнастика** предполагает совершенствование движений глазами в различных направлениях из разных исходных положений.

Последовательно переводить взгляд с предмета на предмет, находящиеся в разных местах, фиксировать взгляд на предметах, находящихся на различных участках площадки, зала, комнаты; находить предметы вблизи, вдали; прослеживать глазами действия согласно словесному слогу.

**Мелкая моторика** — совокупность скоординированных действий человека, направленных на выполнение точных мелких движений кистями и пальцами рук и ног. Достигается скоординированным функционированием нервной, мышечной и костной систем, а также, обычно, зрительной системой. В применении к моторным навыкам руки и пальцев часто используется термин «ловкость».

**Речь с движением** – это метод направленный на развитие и коррекцию моторных навыков, суть которого заключается в проговаривании текста, чаще всего стихотворного, с одновременным выполнением действий.

**Развитие фонематического восприятия.** Фонематическое восприятие - это способность воспринимать и различать звуки речи - фонемы. Нарушение фонематического восприятия приводит к тому, что ребенок не воспринимает на слух (не дифференцирует) близкие по звучанию или сходные по артикуляции звуки речи.

**Под лексико-грамматической стороной речи понимают словарь и грамматически правильное его использование.** Словарь – это слова (основные единицы речи), обозначающие предметы, явления, действия и признаки окружающей действительности. Различают словарь *пассивный* и *активный*: пассивный словарь – это возможность понимания слов, активный – употребление их в речи. Для развития словарного запаса важно постоянное общение взрослых с ребенком. Объем и качество (точность, образность) словаря дошкольника зависят от того, насколько полноценным является его общение.

*Грамматический строй* – это система взаимодействия слов между собой в словосочетаниях и предложениях. Различают *морфологический* и *синтаксический уровни* грамматической системы. Морфологический уровень предполагает умение владеть приемами словоизменения и словообразования, синтаксический – умение составлять предложения, грамматически правильно сочетать слова в предложении.

**Связная речь** – это форма устной речи, состоящая из последовательных логических высказываний, в которых раскрывается содержание и смысл определенной мысли. Развитие связной речи у детей дошкольного возраста – качественно новый этап. Научаясь логично и последовательно выражать свои мысли, дошкольник приобретает главное новообразование в речевом развитии.

### **Ожидаемые результаты:**

Целевые ориентиры: ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

В конце цикла занятий дети должны:

- овладеть основными артикуляционными движениями по возрасту;
- овладеть навыками правильного дыхания (выдох длиннее, чем вдох);
- уметь координировать тонкие пальчиковые движения;
- иметь развитые фонематические представления по возрасту.

Следует выделить ряд специальных принципов, способствующих успешному речевому развитию детей среднего возраста:

- Принцип взаимосвязи умственного и речевого развития детей.
- Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- Принцип формирования элементарного осознания явлений языка.
- Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- Принцип комплексности воздействия на ребенка.
- Принцип воздействия на все стороны речи.
- Принцип учета закономерностей онтогенеза развития речи.
- Принцип учета ведущей деятельности.

- Принцип учета индивидуальных особенностей ребенка.

## **Используемые технологии**

Применение игровых технологий на занятиях делает ребенка более активным, способствует развитию творческих способностей, выработке речевых умений и навыков, развивает память, мышление и внимание, повышает познавательный интерес. Для формирования и активизации связной речи дошкольников используем следующие технологии:

- Мнемотехника
- Сказкотерапия
- Проектирование
- Здоровьесберегающая (артикуляционная и пальчиковая гимнастика)

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов (формы контроля, оценочные материалы):** педагогическое наблюдение

**Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:** открытые занятия, отчетные мероприятия

## **МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

### **Особенности организации предметно-развивающей среды**

В групповом помещении для занятий по развитию речи имеются: столы и стулья, магнитная доска, ноутбук, шкаф для учебных пособий.

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Для реализации Программы группа оснащена развивающими игрушками соответственно возрасту (дидактическими играми, наглядными пособиями, сюжетными картинками) по развитию речи. В уголках книги подобраны произведения художественной литературы соответственно возрасту. Разработаны картотеки дыхательной, артикуляционной, пальчиковой гимнастики, загадок, скороговорок, чистоговорок. Репродукции картин, иллюстрации к сказкам и художественным произведениям.

## **КАДРОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Занятия ведет педагог дополнительного образования воспитатель высшей квалификационной категории: Калякина Ирина Николаевна

Образование: высшее педагогическое. Воспитатель ОУ

Профессиональная переподготовка Логопедия

## ЛИТЕРАТУРА

- .В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду»  
Р. М. Хамидулина «Развитие речи»  
О. С. Ушакова «Придумай слово»  
Т. А Куликовская «Сказки-пересказки»  
О. С. Ушакова «Развитие речи и творчества»

## КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

<i>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа</i>
<b>Веселый язычок</b>
<b>Уровень программы - базовый</b>
<b>Год обучения - 1</b>
<b>Педагог дополнительного образования - Калякина Ирина Николаевна</b>

## Календарно – тематическое планирование

<b>Занятия</b>	<b>Сентябрь</b>	<b>Количество занятий</b>
Занятие №1	<b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b> формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках. — развивать фонематические процессы; — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; — развивать дыхание, голос.	<b>1</b>
Занятие № 2	<b>Развитие слухового внимания и восприятия на неречевых звуках</b> формировать слуховое внимание и восприятие детей на неречевых звуках. — развивать фонематические процессы; — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; — развивать дыхание, голос.	<b>1</b>
Занятие № 3	<b>Детский сад</b> обучать умению согласовывать существительные с притяжательными местоимениями мой. моя. — отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного числа; — закреплять, активизировать и расширять знания детей по теме;	<b>1</b>

	— расширять и активизировать словарь глаголов.	
Занятие № 4	<b>Звук У</b> познакомить детей со звуком У, способом его характеристики с опорой на артикуляцию и понятием «гласный звук»; — учить выделять начальный ударный гласный звук в слогах и словах; развивать фонематический слух, фонематическое восприятие.	1
	<b>Октябрь</b>	
Занятие № 1	<b>Звук А</b> познакомить детей со звуком А и его характеристикой (с опорой на артикуляцию); — дать понятие о месте нахождения звука в слове (начало слова); развивать умение выделять ударный гласный звук в начале слов; — развивать умение составлять небольшие предложения; — развивать моторный праксис, просодические компоненты языка.	1
Занятие № 2	<b>Звуки У—А</b> учить детей давать сравнительную характеристику звукам А и У, подбирать слова (картинки) на заданный звук. — закреплять понятия «слово», «гласный звук»; — развивать фонематические процессы; — закреплять понятие о месте нахождения звука в слове: звук в начале слова;	1
Занятие № 3	<b>Игрушки</b> учить детей преобразовывать имена существительные единственного числа в имена существительные множественного числа. — отрабатывать у детей навык правильного использования падежных окончаний имен существительных в форме единственного числа; — углублять знания детей по теме; закреплять употребление предлога с; — развивать умение строить небольшие предложения; — развивать наблюдательность, инициативную речь.	1
Занятие № 4	<b>Звук П</b> познакомить детей со звуком П и способом его характеристики с опорой на артикуляционные и акустические признаки; — познакомить с понятием «согласный глухой звук» и местонахождением звука в конце слов; — учить выделять звук в слогах и словах (конец слова). — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; — развивать голос и дыхание; — развивать фонематические процессы;	1
Занятие № 5	<b>Звук О</b> познакомить детей со звуком О и способом его характеристики с опорой на артикуляционные признаки.	1



	<ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;</li> <li>— развивать голос и дыхание;</li> <li>— развивать фонематические процессы;</li> <li>— закреплять понятия: «звук», «слово»;</li> <li>— развивать умение выделять гласный звук в начале слов.</li> </ul>	
Занятие № 6	<p><b>Осень</b> учить детей подбирать признаки к слову «осень» и согласовывать имена существительные с именами прилагательными в роде, числе и падеже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать у детей умение составлять небольшие по объему предложения; отвечать на вопросы полным предложением;</li> <li>— уточнять, активизировать и развивать словарный запас детей по теме;</li> <li>— закреплять умение отвечать на вопросы педагога полным предложением;</li> <li>— упражнять в образовании множественного числа имен существительных.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 7	<p><b>Звук И</b> познакомить детей со звуком И его акустико- артикуляционной характеристикой.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику детей;</li> <li>— закреплять понятия: гласный звук, слог, слово;</li> <li>— автоматизировать звук И в слогах, словах и предложениях.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 8	<p><b>Звук М</b> познакомить детей со звуком М;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— научить характеризовать звук М по акустическим и артикуляционным признакам («согласный звонкий звук»);</li> <li>— закреплять понятие о месте звука в слове;</li> <li>— упражнять детей в делении слов на слоги;</li> <li>— развивать фонематические процессы.</li> </ul>	<b>1</b>
	<b>Ноябрь</b>	
Занятие № 1	<p><b>Овощи</b> учить детей образовывать существительные с уменьшительно-ласкательным значением.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать и активизировать словарный запас детей по теме «Овощи»;</li> <li>— упражнять в отгадывании предметов по их описанию;</li> <li>— развивать мыслительную деятельность на основе установления причинно-следственных связей.</li> <li>— воспитывать у детей интерес к окружающему, гигиенические навыки и навыки правильного питания.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 2	<p><b>Звук Н</b> познакомить детей со звуком Н;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— научить характеризовать звук Н по акустическим и артикуляционным признакам.</li> </ul>	<b>1</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять детей в делении слов на слоги; в определении места звука в слове;</li> <li>— развивать фонематические процессы;</li> </ul>	
Занятие № 3	<p><b>Фрукты</b> учить детей подбирать существительные к прилагательным, согласовывая их в роде, числе, падеже.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять в согласовании существительных с притяжательными местоимениями мой, моя, мое, мои:</li> <li>— развивать, активизировать и расширять словарный запас детей по теме;</li> <li>— развивать внимание и мышление, уча устанавливать причинно-следственные связи.</li> </ul>	1
Занятие № 4	<p><b>Звук Т</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить детей со звуком Т;</li> <li>— научить характеризовать звук Т по акустическим и артикуляционным признакам, анализировать прямые слоги.</li> <li>— развивать у детей фонематические процессы;</li> <li>— закреплять понятия: слог, слово, предложение;</li> <li>— упражнять в выделении звука Т в конце и начале слов.</li> <li>— воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять поставленную задачу.</li> </ul>	1
Занятие № 5	<p><b>Сад — огород</b> учить детей согласовывать имена существительные с глаголами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать у детей умение составлять предложения и правильно употреблять предлог в;</li> <li>— упражнять в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже;</li> <li>— закреплять знания о геометрических фигурах, развивать внимание, мышление и умение соотносить различные формы.</li> </ul>	1
Занятие № 6	<p><b>Звук К</b> познакомить детей со звуком К и способом его характеристики по акустическим и артикуляционным признакам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закреплять у детей понятия: гласный, согласный твердый звуки;</li> <li>— упражнять в определении места звука в словах;</li> </ul>	1
Занятие № 7	<p><b>Лес. Грибы, ягоды, деревья</b> учить различать съедобные и несъедобные грибы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить образовывать и употреблять имена существительные в родительном падеже множественного числа.</li> <li>— закреплять употребление предлога в;</li> <li>— упражнять детей в подборе обобщающих слов;</li> <li>— развивать и активизировать словарный запас по теме.</li> <li>— воспитывать у детей интерес к окружающей природе и бережное отношение к ней.</li> </ul>	1
Занятие № 8	<p><b>Звуки К — Къ.</b> научить детей различать звуки К — Къ по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять детей в делении слов на слоги;</li> <li>— развивать дыхание, голос и мимическую мускулатуру лица;</li> <li>— упражнять в выделении звуков из слов.</li> <li>— воспитывать у детей самоконтроль за вновь поставленными</li> </ul>	1

	звуками.	
	<b>Декабрь</b>	
Занятие № 1	<p><b>Перелетные птицы</b> учить детей образовывать и употреблять приставочные глаголы и различные предлоги.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать умение составлять простые предложения;</li> <li>— упражнять детей в образовании имен существительных с уменьшительно-ласкательным значением;</li> <li>— закреплять умение согласовывать имена существительные с именами числительными.</li> <li>— воспитывать у детей интерес к поведению пернатых обитателей природы, бережное отношение к ним.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 2	<p><b>Звук Б</b> познакомить детей со звуком Б и научить характеризовать его с опорой на различные виды контроля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать у детей фонематические процессы;</li> <li>— упражнять в делении слов на слоги;</li> <li>— развивать общую и мелкую моторику, дыхательные и голосовые функции.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 3	<p><b>Одежда</b> учить детей различать предметы одежды по сезонам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— формировать умение согласовывать числительные два, две с существительными.</li> <li>— упражнять детей в образовании существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -УК-, -ник-, -ечк-, -ОЧК-, -еньк-, -оньк-;</li> <li>— развивать умение узнавать предмет по описанию и самому составлять описательные загадки;</li> <li>— развивать умение образовывать прилагательные от существительных.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 4	<p><b>Звук Бь.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить детей со звуком Бь</li> <li>— научить характеризовать звук Бь по акустическим и артикуляционным признакам.</li> <li>— развивать у детей фонематические процессы;</li> <li>— закреплять понятия: слог, слово, предложение;</li> <li>— упражнять в выделении звука Бь в конце и середине слов.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 5	<p><b>Обувь. Одежда. Головные уборы</b> формировать у детей умение подбирать и согласовывать глаголы с именами существительными в форме единственного и множественного числа.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— активизировать словарь детей по теме, развивать связную речь;</li> <li>— упражнять детей в подборе слов, противоположных по значению (антонимов);</li> <li>— развивать мыслительную деятельность и внимание.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 6	<p><b>Звук Э</b> познакомить детей со звуком и буквой Э;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— научить характеризовать звук Э по акустическим и артикуляционным признакам.</li> </ul>	<b>1</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать у детей мелкую, общую и артикуляционную моторику;</li> <li>— упражнять в делении слов на слоги;</li> <li>— упражнять в звуковом анализе прямых и обратных слогов.</li> </ul>	
Занятие № 7	<p><b>Новогодние праздники</b> учить детей употреблять предлог <i>без</i> и имена существительные в различных падежах.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закреплять у детей умение подбирать прилагательные к существительным по теме;</li> <li>— учить составлять простые предложения;</li> <li>— расширять и активизировать словарь по теме;</li> <li>— воспитывать у детей эстетическое восприятие, доброжелательное и внимательное отношение к людям, которые находятся рядом.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 8	<p><b>Звуки Г — Гь.</b> познакомить детей со звуками Г и Гь, научить давать их сравнительную характеристику.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;</li> <li>— развивать умение делить слова на слоги;</li> <li>— упражнять в звуковом анализе слогов и слов.</li> <li>— воспитывать самоконтроль за вновь поставленными звуками.</li> </ul>	<b>1</b>
	<b>Январь</b>	
Занятие № 1	<p><b>Зима. Зимние забавы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить детей подбирать однокоренные слова;</li> <li>— образовывать глаголы прошедшего времени.</li> <li>— расширять, активизировать словарь по теме,</li> <li>— развивать логическое мышление, внимание;</li> <li>— развивать умение подбирать имена существительные к глаголам;</li> <li>— закреплять правильное употребление предлогов.</li> <li>— воспитывать интерес к изменениям, происходящим в природе в зимний период.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 2	<p><b>Звук Ль</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— познакомить детей со звуком Ль</li> <li>— научить характеризовать звук Ль по акустическим и артикуляционным признакам.</li> <li>— развивать у детей фонематические процессы;</li> <li>— упражнять детей в звуковом анализе прямых и обратных слогов и в делении слов на слоги;</li> <li>— упражнять в выделении звука Ль в начале, середине и конце слов.</li> </ul>	<b>1</b>
Занятие № 3	<p><b>Зимующие птицы</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить детей образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах птиц;</li> <li>— учить образовывать прилагательные и существительные с помощью суффиксов с уменьшительно-ласкательным значением.</li> <li>— закрепить знания и представления детей о перелетных и зимующих птицах;</li> <li>— упражнять в узнавании птиц по их описанию;</li> <li>— развивать внимание, логическое мышление.</li> <li>— воспитывать интерес к обитателям природы, желание</li> </ul>	<b>1</b>

	защищать и оберегать их.	
Занятие № 4	<b>Звук и буква Ы</b> — познакомить детей со звуком Ы — научить характеризовать звук Ы. упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; — развивать фонематические процессы; — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.	1
	<b>Февраль</b>	
Занятие № 1	<b>Дикие животные зимой</b> обучать детей образованию притяжательных прилагательных. — закреплять у детей навык использования в речи простых предлогов: <i>на, с, под, над, за, в</i> ; — упражнять в подборе имен прилагательных к именам существительным по теме; — развивать навыки словообразования. — воспитывать любознательность, доброту, любовь к окружающей природе.	1
Занятие № 2	<b>Звук С</b> — познакомить детей со звуком и буквой С; — научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам; — познакомить с понятием «предложение». упражнять детей в делении слов на слоги, предложений на слова; — упражнять в звуковом анализе слов, состоящих из трех звуков; — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.	1
Занятие № 3	<b>Семья</b> учить детей подбирать антонимы. — закреплять у детей умение согласовывать имена прилагательные с именами существительными в роде и числе; — знания о родственных связях слов; — развивать понимание логико-грамматических конструкций; — учить образовывать существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами. — воспитывать у детей любовь и уважение к членам своей семьи, желание высказывать свои чувства близким людям.	1
Занятие № 4	<b>Звук Сь.</b> научить детей характеризовать звук Сь, с опорой на различные виды контроля. — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей; — развивать умение анализировать слоги, слова и предложения; — развивать фонематические процессы.	1
Занятие № 5	<b>Мебель части мебели</b> учить детей подбирать глаголы к именам существительным, подбирать антонимы. — упражнять детей в назывании частей мебели; — закреплять навык правильного употребления имен существительных в форме множественного числа родительного падежа; — расширять и активизировать словарь по теме.	1
Занятие	<b>Звук Ш</b>	1

№ 6	<p>познакомить детей со звуком Ш и научить характеризовать его по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;</p> <p>— развивать фонематические процессы;</p> <p>— упражнять в анализе слов и предложений.</p>	
Занятие № 7	<p><b>Транспорт</b></p> <p>учить образовывать приставочные глаголы. развивать логическое мышление и связную речь детей;</p> <p>— закреплять употребление существительных в различных падежах;</p> <p>— закреплять знания о профессиях, связанных с транспортом.</p> <p>— воспитывать у детей навыки правильного поведения на дороге и соблюдения правил дорожного движения.</p>	1
Занятие № 8	<p><b>Звуки С — Ш</b></p> <p>учить детей анализировать звуки С и Ш в сравнительном плане.</p> <p>— упражнять детей в звуковом анализе слов;</p> <p>— упражнять в делении слов на слоги, предложений на слова;</p> <p>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику.</p>	1
	<b>Март</b>	
Занятие № 1	<p><b>Праздник 8 Марта</b></p> <p>учить детей преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода.</p> <p>— упражнять детей в подборе родственных слов;</p> <p>— упражнять в подборе признаков к предметам;</p> <p>— развивать логическое мышление, внимание, воображение.</p> <p>— воспитывать у детей уважительное и внимательное отношение к людям, которые находятся рядом.</p>	1
Занятие № 2	<p><b>Звуки Х — Хь.</b></p> <p>научить детей характеризовать звуки Х и Хь по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <p>— упражнять детей в определении места звуков в словах;</p> <p>— упражнять в анализе предложений;</p> <p>— развивать фонематические процессы.</p>	1
Занятие № 3	<p><b>Весна</b></p> <p>— учить детей называть признаки времен года;</p> <p>— учить образовывать относительные имена прилагательные и подбирать имена существительные к ним.</p> <p>— развивать у детей умение замечать неточности в весенней картинке и выделять их;</p> <p>— развивать мышление и связную речь;</p> <p>— закреплять навык использования в речи предлога <i>без</i>;</p> <p>— упражнять детей в образовании существительных множественного числа именительного и родительного падежей.</p> <p>— воспитывать у детей интерес к изменениям, происходящим в природе и окружающей действительности весной.</p>	1
Занятие № 4	<p><b>Звуки В — Вь</b></p> <p>учить детей характеризовать звуки В, Вь в сравнительном плане.</p> <p>— развивать у детей умение анализировать предложения, слова и слоги;</p> <p>— развивать фонематические процессы.</p>	1
Занятие № 5	<p><b>Профессии</b></p> <p>— учить детей называть профессии по месту ра боты или роду</p>	1

	<p>занятия.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— закреплять у детей употребление имен суще ствительных в творительном падеже;</li> <li>— упражнять в образовании имен существительных множественного числа родительного падежа;</li> <li>— развивать логическое мышление, связную речь, умение строить предложения.</li> <li>— воспитывать у детей интерес к людям раз личных профессий и желание добиваться успеха собственным трудом.</li> </ul>	
Занятие № 6	<p><b>Звук З.</b></p> <p>учить детей характеризовать звук З с опорой на акустические и артикуляционные признаки.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять детей в звуковом анализе слов из трех звуков;</li> <li>— развивать умение анализировать предложения;</li> <li>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей.</li> </ul>	1
Занятие № 7	<p><b>Посуда</b></p> <p>учить детей подбирать антонимы к прилагательным и глаголам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— упражнять детей в образовании имен прилагательных от имен существительных и давать понятие о материалах, из которых изготавливают предметы посуды;</li> <li>— развивать внимание, логическое мышление и связную речь;</li> <li>— учить классифицировать предметы посуды;</li> <li>— активизировать словарь по теме; закреплять употребление предлогов и существительных в различных падежах.</li> <li>— воспитывать у детей навыки самообслуживания и аккуратность при обращении с предметами посуды.</li> </ul>	1
Занятие № 8	<p><b>Звук Зь.</b></p> <p>научить детей характеризовать звук Зь с опорой на различные виды контроля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— продолжать упражнять детей в анализе слогов; — упражнять в анализе слов и предложений;</li> <li>— развивать общую и мелкую моторику.</li> </ul>	1
	<b>Апрель</b>	
Занятие № 1	<p><b>Домашние животные и их детеныши.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— учить детей образовывать сложные слова;</li> <li>— учить образовывать притяжательные прилагательные.</li> <li>— расширять словарь антонимов;</li> <li>— активизировать словарь детей по теме, закреплять употребление существительных в форме множественного числа родительного падежа;</li> <li>— развивать словообразование и словоизменение.</li> <li>— воспитывать у детей познавательный интерес к окружающему миру.</li> </ul>	1
Занятие № 2	<p><b>Звуки Ж</b></p> <p>научить детей характеризовать звук Ж по акустическим и артикуляционным признакам.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику детей;</li> <li>— упражнять в анализе слов и предложений;</li> <li>— развивать фонематические процессы.</li> <li>— воспитывать у детей умение выслушивать товарищей, не перебивая их</li> </ul>	1

Занятие № 3	<p><b>Насекомые</b>  учить детей преобразованию глаголов единственного числа в множественное число.  — упражнять детей в отгадывании насекомых по совершаемым действиям;  — развивать умение употреблять существительные в форме родительного падежа множественного числа;  — закреплять употребление предлогов при составлении предложений.  — воспитывать у детей любовь и бережное отношение к красивым местам и их обитателям.</p>	1
Занятие № 4	<p><b>Звуки Ж — З</b>  учить детей различать звуки Ж и З по акустическим и артикуляционным признакам.  — упражнять детей в различении звуков Ж и З на материале слогов, слов и предложений;  — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;  — развивать умение составлять и анализировать предложения.</p>	1
Занятие № 5	<p><b>Вселенная. Космос.</b>  Расширение представлений детей о космосе; активизировать словарь по теме;  -развивать связную речь;  - развивать общую и мелкую моторику;  -вызывать эмоциональную реакцию;  -Расширение представлений детей о космосе, их внешнем виде и образе жизни, активизация словаря по теме, употребление предлогов;</p>	1
Занятие № 6	<p><b>Звуки Д — Дь.</b>  познакомить детей со звуками Д и Дь, научить различать их по акустическим и артикуляционным признакам.  — упражнять детей в определении места звуков в словах;  — упражнять в делении слов на слоги;  — развивать умение анализировать слова</p>	1
Занятие № 7	<p><b>Откуда хлеб пришел?</b>  учить детей подбирать синонимы и однокоренные слова.  — упражнять детей в назывании хлебобулочных изделий;  — закреплять знания о профессиях людей, занятых в сельском хозяйстве;  — упражнять в объяснении слов-действий, связанных с выращиванием хлеба.  — воспитывать у детей бережное отношение к хлебу, уважение к людям, которые его выращивают.</p>	1
Занятие № 8	<p><b>Звуки Ф — Фь.</b>  познакомить детей со звуками Ф и Фь, научить характеризовать их по артикуляционным и акустическим признакам.  — развивать у детей фонематические процессы: звуковой анализ слогов, слов;  — упражнять в составлении предложений и делении их на слова;  — развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику;  — развивать просодические компоненты речи.</p>	1



