



История новогодней игрушки

Автор:


учитель начальных классов

МБОУ «СОШ № 11»

г.Сергиев Посад, Московская область

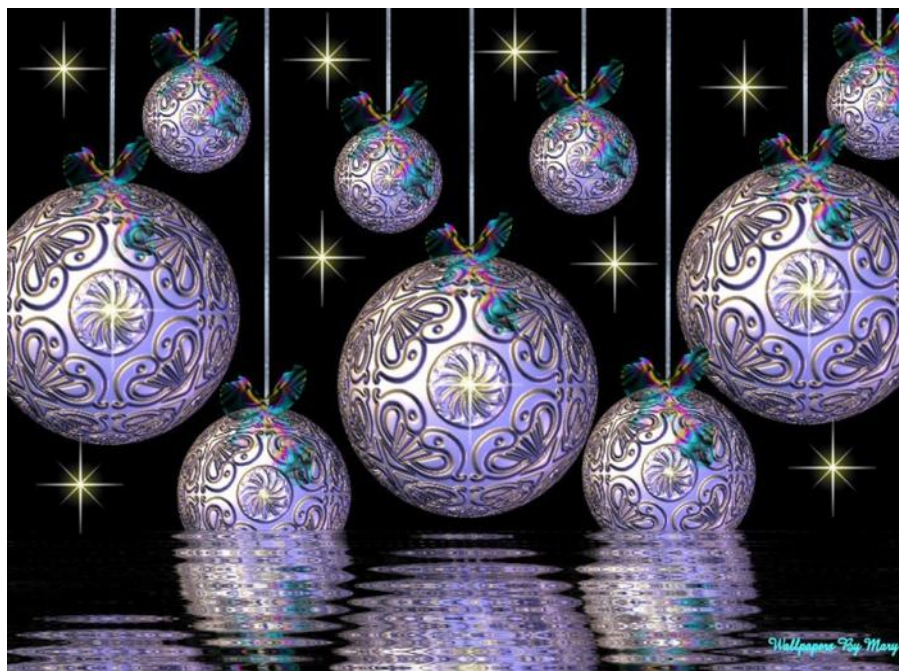
Ермакова Елена Вячеславовна

- ***Все имеет свою историю.
Даже новогодние игрушки.
История появления елочных украшений интересна и занимательна.***

- 
- *Обычай украшать деревья существовал у наших предков еще более двух тысяч лет назад.*



В те далекие времена считалось, что в ветвях деревьев нашли приют могущественные духи - как добрые, так и злые, и, чтобы поладить с ними и добиться их помощи в повседневной жизни, люди приносили обильные дары, которые развешивали на ветках.



- **В новое время, в XVI веке в Центральной Европе в рождественскую ночь было принято ставить на середину стола маленькое деревце бука, украшенное сваренными в меду мелкими яблочками, сливами, грушами. И лишь XVIII век выбрал ель королевой праздника.**

- *В 1807 году на Дрезденской рождественской ярмарке уже продавалось очень много елок, их охотно раскупали. Так появилось необходимость в изготовлении специальных игрушек.*





- **Поначалу елки убирались довольно просто, но продолжалось это недолго. Постепенно на колючих зеленых ветвях помимо традиционных яблок появляются орехи, сладости, шары. А на макушке - изображение звезды или солнца, вырезанное из плотной бумаги или сделанное из соломы.**

- В России, как известно, обычай встречать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января ввел Петр Первый, и он же повелел, чтобы именно ель стала главным новогодним деревом.



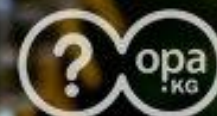
- Но по-настоящему обычай наряжать елку и делать это именно к Рождеству, которое праздновалось 25 декабря и было главным праздником (а Новый год был просто продолжением), пришел в Россию при Николае Первом.
- Его супруга, императрица Александра Федоровна, перенесла в Россию обычай украшать жилище елочкой с горящими свечами.
- Эта традиция, а еще обычай дарить на Рождество подарки, раскладывая их под елкой или вешая прямо на ветки, очень скоро завоевали популярность сначала среди придворных, потом по всему Петербургу, а затем и по всей России.



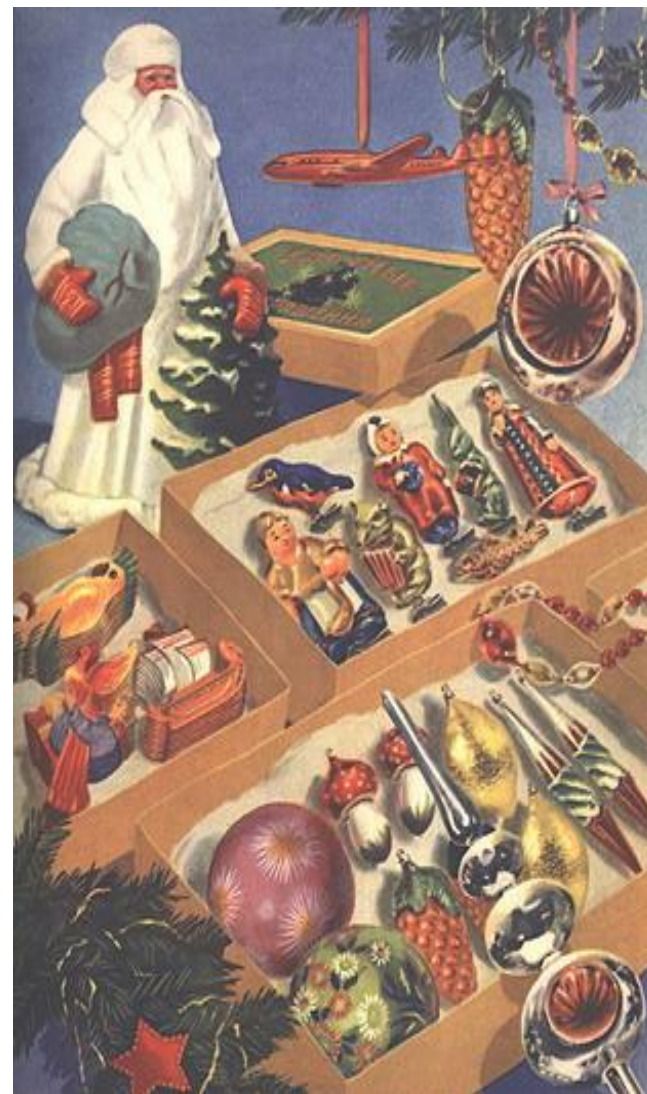
- *Самыми любимыми игрушками на протяжении долгих лет были, опять же, съедобные изделия – фигурки из песочного теста, которые оборачивались в цветную, золотую или серебряную фольгу, а еще золоченые орехи, яблочки и, конечно же, свечи.*
- *Многие игрушки делались своими руками из подручных материалов.*
- *Первые стеклянные игрушки, появившиеся в России, были немецкого производства.*
- *Но появились и российские мастера.*
- *Кроме стеклянных, в России также выпускались игрушки из ткани, ваты и папье-маше.*



- Было время в России когда празднование нового года было под запретом (1927 г по 1935 г прошлого века).
- С 1935 г вновь возобновили производство новогодних игрушек.
- В годы Великой Отечественной Войны игрушки также выпускались, в ограниченном количестве, конечно. Украшение елки к Новому году было обязательным – этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. «Военные» елки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами»; даже Дед Мороз на новогодних открыток бил фашистов...



- После войны 1 января снова стал выходным днем (это произошло в 1947 году). А елочные игрушки снова стали мирными. В 1949 году, к юбилею А.С.Пушкина были выпущены игрушки с изображением персонажей сказок поэта.
- В начале 1950-х изготавливалось много игрушек в виде фруктов, ягод и овощей (разумеется, несъедобных).
- Появились и сказочные персонажи: Айболит, Дед Мороз, Снегурочка, Чиполлино, различные звери: белочки, медведи, зайцы...
- Тогда же, в 50-х, появилась мода на стеклянные бусы и композиции из стеклянных шариков, бус и палочек.





- После выхода знаменитого фильма Э.Рязанова «Карнавальная ночь», появились елочные игрушки в виде часов, на которых стрелки замерли в положении «без пяти двенадцать» (помните песенку – «Пять минут, пять минут...»?)

- *В 60-е годы появились первые электрические елочные гирлянды. Изначально выглядели они очень просто: лампочки-шарики, выкрашенные в разные цвета: синий, желтый, красный, иногда расписанные снежинками и «морозными узорами», присоединенные к проводу, который включался в розетку. Никаких реле еще не делали, поэтому лампочки просто горели, без «перемигивания»*



- *В 1970-1980 годы дизайн игрушек становится менее разнообразным.*
- *В это время стал популярен «дождик» из фольги, а также пушистая, колкая мишура – серебристая, оранжевая, желтая...*
- *Традиция украшать макушку елки звездой существует со средних веков.*
- *Однако, в СССР Вифлеемскую звезду заменили на красную рубиновую – аналогичную тем, что появились при советской власти на кремлевских башнях.*





- ***В 1990-е годы в продаже появилось множество елочных шаров с изображением животных – символов наступающего года. С конца 1980-х страну завоевала мода на всевозможные гороскопы и это не могло не отразиться на новогодней индустрии. Эта тенденция жива и по сей день: шарики с животными, фигурки животных выпускаются в огромных количествах и пользуются неизменной популярностью.***



- **Сегодня в производстве елочных украшений наблюдается отчасти «возврат к истокам». Выпускаются шары с ручной росписью, с удивительно тщательно выписанными пейзажами, картинами русской зимы, а также государственной символикой.**



Не за горами Новый год...

И когда вы, как и раньше, извлечете на свет Божий коробку с елочными украшениями и станете наряжать симпатичное, зеленое, колючее деревце – подержите в руках каждый шарик и каждую игрушку чуть подольше...

Ведь каждая новогодняя игрушка – это частичка волшебства, в которое так хочется верить под Новый год! А еще говорят, что в каждой из них скрыта своя тайна...



Коллекция игрушек





























**СЧАСТЛИВОГО
НОВОГО ГОДА!**

