

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №11»
города Сергиев Посад Московской области**

Творческий проект «Мой лоскутный мягкий мяч»

**Ученица 8 класса
СОШ № 11
Звягинцева Ирина
Учитель: Милякова
Ирина Анатольевна**

2010 год

Слайд 2

Цель проекта

1. Разработать и выполнить проект
2. Изготовить по проекту лоскутный мяч
3. Оценить проделанную работу

Слайд 3

Задачи

1. Провести исследование и разработать эскиз изделия
2. Подобрать ткань
3. Выбрать модель и зарисовать её
4. Выполнить шаблоны выкройки
5. Раскроить мяч из лоскутов ткани
6. Составить технологическую последовательность изготовления мяча и сшить его
7. Контролировать качество работы
8. Оценить качество проделанной работы

Слайд 4

Исследование

В школе на уроках технологии мы познакомились с удивительным рукоделием – лоскутной техникой.

Лоскутное шитье — один из древних способов рукоделия, который и поныне распространен во многих странах мира.

Бережное отношение к обрезкам тканей от кроя, к старым вещам явилось мотивом зарождения и существования шитья из лоскута.

В настоящее время лоскутное шитье применяется не только в целях экономии. Эта техника стала очень модной. Она позволяет сделать красивой и неповторимой одежду, создать уют в квартире.

Под лоскутным шитьем понимается искусство соединения небольших разноцветных кусочков ткани (лоскутов) в единое целое путем их сшивания. Основная разновидность лоскутного шитья — лоскутная мозаика, отличительным признаком которой является то, что все швы

стачивания находятся с изнаночной стороны, создавая эффект единого полотна.

Часто на страницах модных журналов можно увидеть модели и изделия, выполненные в лоскутной технике. Очень захотелось сшить одну из таких вещей. Но что выбрать? Чехол на подушку, прихватку, подставку под горячее? В журнале BURDA мы находим инструкцию по изготовлению лоскутного мяча и понимаем – это то, что нам нужно. В нашей школе большое внимание уделяется здоровью и физическому развитию учащихся. А с таким мячом можно поиграть на переменах и технология его изготовления соответствует полученным на уроках знаниям и умениям.

Слайд 5

Вначале нужно выбрать подходящую ткань

1. Ситец – сильно истирается, пачкается и впитывает воду, непрочен.
2. У льна – те же качества.
3. А плащевая ткань – самая подходящая. Она не впитывает воду, её можно почистить влажной тряпкой или щеткой, долго не истирается, не тянется даже по косой, не осыпается при раскрое.

Наше решение: выбираем плащевую ткань.

Слайд 6

Выбор модели

Мячик можно сшить из ромбов.

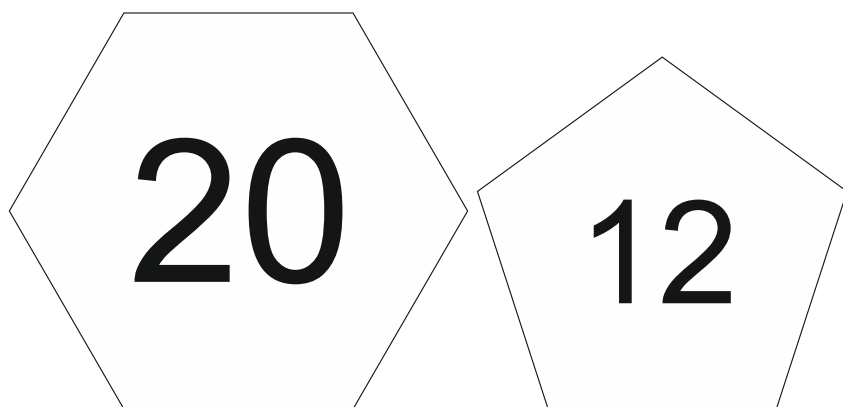
Он может быть выполнен из треугольников.

А вот мячики из пятиугольников и треугольников.

Но мы выбрали классический футбольный мяч из пятиугольников и шестиугольников.

Слайд 7

Шаблон выкройки



Шабоны пятиугольника и шестиугольника выполнены из пластика с учетом припусков на швы (1 см), в вершинах пробиты дырочки.

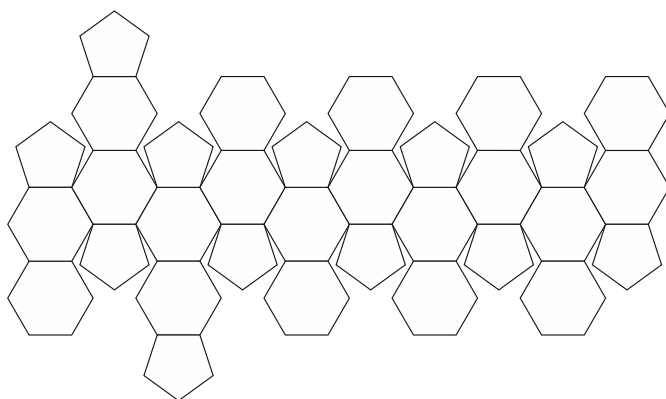
Слайд 8

Раскрой мяча

Для 1-ой и 2-ой моделей выкроили 12 пятиугольников одного цвета и 20 шестиугольников другого. Для 3-ей: 7 пятиугольников и 10 шестиугольников одного цвета, 5 пятиугольников и 10 шестиугольников другого цвета. На каждой заготовке отметили карандашом точки вершин.

Слайд 9

Технологическая карта и шитьё



Сначала сшиваются 10 вертикальных рядов: 8 рядов из 2 шестиугольников и 1 пятиугольника, 2 ряда из 2 шестиугольников и 2 пятиугольников учитывая цвета. Каждая деталь сшивается с припуском на шов 1см от вершины, до вершины с закрепом с двух сторон. Припуски на швы разутюживаются. Затем полосы сшиваются между собой. В конце остаются открытыми 3 среза для выворачивания и заполнения мяча. Мяч выворачивается и

заполняется наполнителем (мы использовали нарезанный на мелкие кусочки поролон). Открытые участки зашиваются вручную.

Слайд 10

Контроль качества работы

Мы шили мячи в соответствии с технологической картой, выполняли каждую операцию очень аккуратно, проверяли каждую строчку, если что-то не получалось – переделывали.

Слайд 11

Оценка качества проделанной работы

Мячики получились красивые, прочные, лёгкие, они прекрасно скачут, не теряют форму, с ними очень приятно играть, не боясь причинить боль.

Слайд 12

Литература, использованная при выполнении проекта

1. Учебники Технология (обслуживающий труд) 7, 8 классы.
2. Журнал BURDA 4/2010.
3. Криста Рольф, ПЭЧВОРК. Домашнее творчество. Квадраты и треугольники, АРТ – Родник.
4. Лариса Банакина, Лоскутное шитье из полос, Москва, «АСТ – ПРЕСС».

В заключении я хочу показать ещё одну нашу работу – сюрприз. Вместе со всей страной мы испытали огромную гордость, узнав, что Россия стала страной проведения зимних олимпийских игр в 2014 году и впервые – чемпионата мира по футболу в 2018 году. Мы не могли обойти эти события стороной и сшили ещё один мяч в виде Российского триколора с надписями SOCHI 2014 и FIFA 2018.

Конечно же, мы не будем с ним играть. Он будет украшением кабинета, как символ наших будущих побед. Россия, вперед!