

## Урок литературного чтения от 8.10.2015

**Тема:** А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка».

- Цели:** — знакомить учащихся с поэзией А.А.Фета,  
 — показать красоту, яркость его поэзии;  
 — прививать ученикам любовь к родной природе;  
 — развивать воображение, речь учащихся.  
 — расширять круг чтения, активный и пассивный словарь детей;  
 — развивать умение прогнозировать и анализировать.

### СОДЕРЖАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГА И УЧАЩИХСЯ

№	Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся	Формируемые УУД
1	Организационный момент	Мотивирует на урок, включает в деловой ритм урока.	Своим поведением показывают готовность к работе.	Регулятивные: самостоятельно организовывать своё рабочее место.
2	Постановка цели и задач урока	Становит цели и задачи урока	Вспоминают название раздела учебника, автора, произведения. Определяют задачи урока.	Регулятивные: выделять существенные признаки. Познавательные: ориентироваться в учебнике. Коммуникативные: участвовать в диалоге, понимать других.
3	Проверка домашнего задания	Выявляет уровень знаний	Читают отрывки и определяют произведение. Парами и по очереди читают домашнее стихотворение, определяют лучшего чтеца, объясняют значение слов.	Регулятивные: оценивать результаты своей и чужой деятельности. Познавательные: выявлять известное и неизвестное. Коммуникативные: оформлять свою мысль в устной речи.
4	Актуализация знаний	Раздаёт карточки с отрывками из стихотворения	По карточкам читают знакомое стихотворение поэта.	Регулятивные: определять учебную цель. Познавательные: использовать полученную информацию. Коммуникативные: участвовать в работе группы.
5	Первичное усвоение новых знаний	Даёт новые знания о жизни поэта. Ставит учебную проблему: подобрать пословицу к стихотворению	Подбирают пословицу, из предложенных, которая больше всего подходит к данному стихотворению.	Регулятивные: высказывать своё предположение. Познавательные: сопоставлять характеристики объектов, выделять существенное в объектах. Коммуникативные: характеризовать признаки произведения.
6	Физкультминутка	Организует снятие эмоциональной нагрузки во время урока	Выполняют с экрана предложенные физические упражнения	Регулятивные: применять установленные правила. Познавательные: сверяя свои действия с целью. Коммуникативные: участвовать в работе группы.

7	Первичная проверка понимания	Выявляет словарный запас учащихся	Пробуют объяснить другим значение некоторых слов.	Регулятивные: умение услышать и удерживать учебную информацию. Познавательные: выполнять анализ объекта. Коммуникативные: доносить свою позицию до других.
8	Первичное закрепление	Ставит вопросы, анализирующие содержание.	Дают полные ответы на поставленные вопросы.	Регулятивные: высказывать своё предположение. Познавательные: выполнять анализ информации для получения результата. Коммуникативные: воспринимать текст с учётом поставленной задачи.
9	Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению	Инструктирует по выполнению домашнего задания.	Записывают домашнее задание.	Регулятивные: выстраивать последовательность необходимых операций. Познавательные: поиск и выделение информации. Коммуникативные: участвовать в работе группы.
10	Рефлексия	Организует самооценку учащихся.	Осуществляет самооценку собственной учебной деятельности.	Регулятивные: оценить результаты своей деятельности. Познавательные: формировать умение обобщать. Коммуникативные: уметь полно выразить свои мысли.

**Тема:** А.А.Фет «Мама! Глянь-ка из окошка». с.64.

**Цели:** знакомить учащихся с поэзией А.А.Фета, показать красоту, яркость его поэзии; прививать ученикам любовь к родной природе; развивать воображение, речь учащихся, расширять активный

и пассивный словарь детей; развивать умение прогнозировать и анализировать.

**Оборудование:** листья, портрет, презентация.

### Ход урока

#### I. Организационный момент.

Начинаем урок.

#### II. Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности.

- Как называется раздел учебника, которому мы посвящаем сегодняшний урок? («Поэтическая тетрадь»)
- С произведениями, какого автора вы познакомились на прошлых уроках?
- Как вы думаете, какие задачи мы с вами должны решить, знакомясь с новым стихотворением?

#### III. Проверка домашнего задания.

– Но прежде, посмотрим, чему вы уже научились.

а) Поиграем в «Поэтический листопад».

На доске прикреплены осенние листья. На них с обратной стороны напечатаны стихи, с которыми уже работали на предыдущих уроках.

Выходя к доске, срываете лист, читаете отрывок выразительно и определяете, из какого он произведения.

Как бы резвяся и играя, Грохочет в небе голубом.	Играли с лучами, Купались в росе!..	С горы бежит поток проворный, В лесу не молкнет птичий гам,
Мы ж, лёгкое племя, Цветём и блестим	Повисли перлы дождевые, И солнце нити золотит.	Хоть век не желтеет, Но век не свежа.
Но птички отпели, Цветы отцвели,	Скорей нас сорвите С докучных ветвей!	И гам лесной и шум нагорный - Всё вторит весело громам.

б) Учащиеся вызываются парами и по очереди выразительно читают стихотворение Ф. И. Тютчева «Листья».

Дети определяют лучшего чтеца.

Объясните значение слов, выбирая карточку. **Выставление оценок.**

племя	докучный	даром	хоть век не желтеет	тощая зелень
лучи побледнели	буйные ветры	птички отпели	краткое время	

#### IV. Актуализация знаний.

- Сегодня мы познакомимся со стихами человека, которому были открыты все тайны живой природы, художника слова, поэта-пейзажиста. Имя этого поэта – Афанасий Афанасьевич Фет.
- Какие стихи А. Фета вы знаете? (Ласточки пропали)
- Давайте вспомним это стихотворение. Кто готов помочь мне и прочитать его?

Ласточки пропали, А вчера зарей Всё грачи летали Да, как сеть, мелькали Вон над той горой.	С вечера всё спится, На дворе темно. Лист сухой валится, Ночью ветер злится Да стучит в окно.	Лучше б снег да вьюгу Встретить грудью рад! Словно как с испугу Раскричавшись, к югу Журавли летят.	Выйдешь - поневоле Тяжело - хоть плачь! Смотришь - через поле Перекасти-поле Прыгает, как мяч.
--	---	---	--

## V. Первичное усвоение новых знаний.

– Родился Фет в деревне Новосёлки Орловской области, в семье военного в отставке, богатого помещика. До 14 лет он жил и учился дома, в Новосёлках. Мальчик с детства любил родные леса и поля, любовался природой. Афанасий много читал, но больше всего ему нравилось читать и заучивать стихи. Когда будущий поэт учился в Московском университете, появилась первая книга его стихов. И сразу Фет стал знаменитым поэтом. Многие его стихи поэта были положены на музыку выдающимися русскими композиторами.

Послушайте ещё одно стихотворение А.А.Фета и подберите поговорку из презентации, которая больше всего подходит к данному стихотворению. Учитель читает стихотворение.

«Береги нос в большой мороз»,

«В зимней шубке и морозы — шутка»,

«Зима — не лето, в шубу одета». (Мнения расходятся)

– Ну и проблема! Мнения расходятся, споры разгораятся. А чтобы решить проблему, мы проанализируем это стихотворение.

– Для начала попробуйте в стихотворении найти народную примету. («Кошка умывала нос.»)

– Правильно. Эта народная примета указывает на похолодание.

– И у нас за окном похолодание. Чтобы не замёрзнуть, давайте согреемся.

## VI. Физкультминутка «Снеговик»

### VII. Первичная проверка понимания

– Слушая стихотворение, кто-то из вас не смог понять некоторых слов. Поэтому сейчас одна группа ребят будет учениками (задавать непонятные слова), а другая попробует быть учителями (объяснить их). Учителя подходят к столу.

<i>Тороватый</i> – щедрый во всех значениях, великодушный
---

– Какое настроение вызвало у вас стихотворение?

– Что увидел ребёнок из окна?

– Что он испытывал от увиденного? (Радость, счастье)

### VIII. Первичное закрепление.

– Как изменилась природа? Прочитайте.

– Какие слова передают красоту наступившей зимы?

– Не правда ли, читая стихотворение, мы думали, что оно написано юным человеком, а ведь поэт написал его, когда ему было уже 67 лет.

– Как вы думаете, каждый ли поэт может так написать?

– Как бы вы прочитали стихотворение?

– Что его удивило во дворе?

– Что восхищает малыша?

– Как поэт говорит об инее?

– Найдите вопросительное предложение. С какой интонацией его прочитаете?

## IX. Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению

С. 64, подготовить выразительное чтение.

## X. Рефлексия (подведение итогов занятия)